



## CIRCULAR 001- 2018 - II

Bogotá D.C., Noviembre 2 de 2018

**Asunto:** evento TERTULIA 2 2018 - II

**De:** Coordinación Academia

Nos complace informarles que se ha programado una tertulia para el próximo **domingo 18 de noviembre del año en curso desde las 1:30pm** en el Restaurante Mamma Mía, Centro Comercial Fiesta Suba, diagonal a la plazoleta principal.

Las Tertulias en SÓNICO, se conciben como espacios de reunión, convivencia y compartir de saberes principalmente musicales, además de opciones de recreación y aprovechamiento del tiempo libre. Varios números o presentaciones musicales preparadas de antemano se dan con interacción y crítica del público.

¿Cómo participar? Se debe cumplir con todas las condiciones registradas en este documento. Para las presentaciones programadas se debe tener en cuenta que estudiantes activos y exalumnos, deben comunicarse con el profesor Mauricio. Para otras personas, será necesario enviar e-mail a [academia@sonicoartes.com](mailto:academia@sonicoartes.com), solicitando inscripción. Para las presentaciones no programadas, solo se habilitará Karaoke y/o guitarra, teclado y percusión menor.

En esta ocasión la presentación contará con las siguientes características:

- Se pretende que los gastos del evento se cubran con el consumo de productos por parte de estudiantes y sus acompañantes. En efecto, con el fin de asegurar un consumo mínimo, por cada 1 ó 2 personas se debe comprar un **cover de \$30.000**, el cual será completamente consumible en productos del restaurante (comidas y bebidas). Es necesario contar con reserva previa.
- Separación de menú. Para el 15 de noviembre se enviará la carta del restaurante, para que puedan reservar con suficiente tiempo. La carta también puede ser enviada al momento de cancelar el cover.
- Presentaciones de estudiantes o miembros de la comunidad académica serán programadas de antemano y deben tener en cuenta lo siguiente:
  - Se contará con 2 micrófonos de voz, una guitarra acústica, una guitarra eléctrica, un bajo eléctrico y percusión menor.
  - Cada presentación debe ajustarse a la logística propuesta y las limitaciones de las condiciones sonoras.
  - El repertorio no tiene limitaciones excepto por el programa y que no se permitirá la presentación de letras que correspondan a un lenguaje vulgar, agresivo o abusivo

- en contra de cualquiera de los asistentes o la cultura y buenas costumbres así reconocidas oficialmente, en general.
- Un estudiante podría preparar un número solo con pista. Por ejemplo canto con pista (estilo KARAOKE) o pista e instrumento. También se pueden presentar 2 o más estudiantes. De los participantes, debe por lo menos uno pertenecer a la comunidad académica.
  - Aunque habrá espacio para fragmentos y/o miniaturas, todas las presentaciones deben presentar audición previa. Los arreglos para la audición previa se coordinarán directamente con los estudiantes en clase.
  - Las canciones tendrán arreglos de tipo un-plugged (desconectado). O sea, en lo posible se limitarán a los instrumentos presentados anteriormente sin efectos (si al caso algo de percusión y bajo, aunque probablemente se habilite una batería electrónica).
  - No será necesario vestir algún tipo de prenda específica.
  - Cada participante debe llevar al menos un acompañante.
- Como la participación es voluntaria, solicitamos a los estudiantes que no quieran participar en presentaciones, asistir como espectadores. Recuerden que es importante en el proceso de formación, apoyar este tipo de eventos.
  - El orden en que se presentarán las canciones será dictaminado por la dificultad en la interpretación y el formato instrumental. Más adelante se publicará una circular con la Programación del Evento. Se solicita a los participantes y acompañantes no preguntar a los organizadores por el orden del Programa. La idea de publicar el Programa es que todos sepan cuando les corresponde y no distraigan a los organizadores o los de logística con ese tipo de preguntas. El Programa será publicado en [www.sonicartes.com](http://www.sonicartes.com), el salón principal de clases y en el café en puntos estratégicos.

**Inscripciones:**

- Las inscripciones están abiertas desde ahora y se coordinan directamente con el profesor Mauricio. Hay plazo de inscripción hasta el próximo martes 13 de noviembre.
- **NOTA:** todos los inscritos deben estar disponibles para ser citados a audición si aplicara.

**Interacción con el Público:**

- Después de las presentaciones que hayan sido preparadas por participantes de la comunidad académica, el Café ofrecerá espacio para KARAOKE y JAM. Esta actividad ya no se dará por parte de la academia. Sin embargo, se facilitarán instrumentos y otros con el fin de generar participación de los asistentes.

Esperamos sea un espacio de sano esparcimiento y aprendizaje para todos. ¡Los esperamos!

Atentamente,

COORDINACION ACADEMIA